

TAXATIERAPPORT

pr.klant: 224883

taxateur: 

00225026001

Ondergetekende, Apresa B.V. te Amsterdam, als zodanig aangewezen door Gemeente Uden, wonende te Uden, teneinde te waarderen:

**Kunst
van
GEMEENTE UDEN
MARKT 145
5401 EJ UDEN
11, 12, 13 en 17 mei 2016**

verklaart, dat zij na onderzoek de in dit rapport omschreven objecten heeft gewaardeerd op basis van de waarde in het economische verkeer, per heden, in totaal op een bedrag van:

EUR 270.890

Zegge: **TWEEHONDERDZEVENTIGDUIZEND ACHTHONDERDNEGENTIG EURO**

inclusief BTW.

Voor de omschrijving en specificatie van bovengenoemd bedrag wordt verwezen naar de inhoud van dit rapport.

Aldus gedaan naar beste kennis en weten, om te dienen waar zulks zal behoren.

Amsterdam, 11, 12, 13 en 17 mei 2016



UITGANGSPUNTEN

ALGEMEEN

Tenzij in het rapport anders vermeld, gelden onderstaande clausules:

1. De waardering is gebaseerd op visuele inspectie en opname door één of meer deskundigen.

2. In het kader van de opdracht is dit taxatierapport geen (technisch) inspectierapport, doch slechts een financiële waardering. Derhalve is geen diepgaand onderzoek gedaan naar de (bouwkundige- dan wel) technische staat van de getaxeerde zaken. Door Apresa wordt ervan uitgegaan dat deze zaken naar behoren functioneren.

3. Met eventuele bij visuele inspectie niet zichtbare gebreken is geen rekening gehouden, zodat deze niet in de waardering zijn betrokken en Apresa daarvoor niet aansprakelijk is.

4. De waardering is mede gebaseerd op door de opdrachtgever of derden verstrekte gegevens.

5. Bij de waardering is ervan uitgegaan dat, tenzij in dit rapport uitdrukkelijk anders vermeld, alle eventueel van overheidswege vereiste goedkeuringen of vergunningen met betrekking tot het getaxeerde aanwezig zijn, respectievelijk kunnen worden verkregen, zonder het maken van extra kosten.

6. Tevens is ervan uitgegaan, dat uit (vorenbedoelde) wetten, maatregelen, regelingen of verordeningen geen bijzondere publiekrechtelijke noch privaatrechtelijke beperkingen voortvloeien, die de waarde van het getaxeerde beïnvloeden.

7. Er is geen rekening gehouden met eventueel te verkrijgen, danwel te restitueren premies, subsidies of overheids-bijdragen in welke vorm dan ook of hoe ook genoemd, tenzij anders vermeld.

8. Tenzij anders vermeld, is terzake geen bijzondere informatie ingewonnen en is geen uitgebreid onderzoek verricht naar voorgaande aankomsttijds, waaruit eventuele zakelijke rechten van derden anders dan opgegeven zouden blijken. Er is evenmin onderzoek gedaan naar mogelijke andere rechten van derden uit overeenkomst die op de desbetreffende zaken zouden kunnen rusten. Tevens is er geen uitgebreid planologisch onderzoek gedaan, zodat de in het rapport vermelde gegevens als indicatief beschouwd moeten worden.

9. Tenzij anders vermeld is bij de waardering geen rekening gehouden met eventueel voor het milieu of de gezondheid schadelijke effecten die bij gebruik van één of meer van de getaxeerde zaken zouden kunnen optreden en die de waarde van de zaken zouden kunnen doen verminderen.

10. De waardering is uitgegaan van de getaxeerde zaken als één geheel. Indien zaken afzonderlijk of binnen een andere samenstelling zullen worden gewaardeerd, kan de waarde afwijken van de in het rapport vermelde waarde.

11. Apresa is tevens niet aansprakelijk voor schade die het gevolg is van gebruik (door derden) van het door Apresa opgestelde rapport of akte voor andere doelen dan waarvoor deze zijn opgesteld.

12. Apresa aanvaardt met inachtnaam van het voorgaande ten aanzien van de inhoud van het rapport geen verantwoordelijkheid jegens anderen dan de opdrachtgever. Elke verantwoordelijkheid of aansprakelijkheid voor niet originele rapporten wordt door ons nadrukkelijk uitgesloten.

13. Apresa zal het rapport niet ter beschikking stellen aan derden, tenzij zulks geschiedt op verzoek van de opdrachtgever danwel met goedkeuring van de opdrachtgever op een verzoek van Apresa. Het op verzoek van de opdrachtgever aan derden ter beschikking stellen van het rapport doet niet af aan het feit dat wij jegens derden geen aansprakelijkheid aanvaarden.

14. Voorzover de taxatie in verband staat met een financieringsaanvraag, garandeert Apresa dat zij niet betrokken is bij de daaraan ten grondslag liggende (ver)kooptransactie.

15. Verklaringen van Apresa, schriftelijk en/of mondeling, aangaande de (vermoedelijke) ontwerper, maker, schrijver, oorsprong, datering, ouderdom, echtheid, herkomst, staat of geschatte waarde houden nimmer een door Apresa gegeven garantie in.

BEPERKING AANSPRAKELIJKHEID

1. Behoudens gevallen van opzet of grove schuld aan de zijde van Apresa, is Apresa niet aansprakelijk en niet gehouden tot enige vergoeding van schade, van welke aard dan ook, waaronder bedrijfsschade, aan roerende of onroerende zaken, danwel aan personen, zowel bij de opdrachtgever als bij derden.

2. Gelet op de aard, inhoud en strekking van de opdrachten gegeven aan Apresa zal de totale aansprakelijkheid van Apresa voor de door de opdrachtgever geleden schade uit hoofde van toerekenbare tekortkoming, onrechtmatige daad of anderszins, in ieder geval zijn gelimiteerd tot tienmaal het bedrag van het aan de desbetreffende opdracht verbonden en door partijen overeengekomen honorarium, courtage, taxatieloon of iedere andere beloning, exclusief omzetbelasting en exclusief in verband met de uitvoering van de overeenkomst gemaakte kosten, met dien verstande dat in alle gevallen steeds als maximum zal hebben te gelden het bedrag waarvoor in het desbetreffende geval recht op uitkering bestaat van de roepsaansprakelijkheidsverzekeraar(s) van Apresa.

3. Apresa is in geen geval aansprakelijk voor schade die de opdrachtgever lijdt als gevolg van de onderhoudstoestand zelf of later geconstateerde niet zichtbare gebreken.

4. Apresa is in geen geval aansprakelijk voor schade die de opdrachtgever lijdt als gevolg van onjuiste inlichtingen of gegevens in het algemeen, hetzij afkomstig van de opdrachtgever, hetzij afkomstig van derden, ongeacht of deze inlichtingen of gegevens in het algemeen in redelijkheid voor juist mochten worden aangenomen. Apresa is tevens in geen geval aansprakelijk indien de opdrachtgever informatie van belang voor het waardeoordeel verzwaart.

5. Een rechtsvordering tot schadevergoeding verjaart één jaar na bekend worden van zowel de schade als de vermeende schadeplichtige.

TENSLOTTE

1. Apresa heeft bij de uitvoering van de overeenkomst de juiste zorg in acht genomen. Apresa heeft geheel te goeder trouw en naar beste kennis en wetenschap gehandeld.

2. Dit taxatierapport is uitsluitend bestemd voor de opdrachtgever en daarvan mag niet in enige vorm gebruik worden gemaakt in publicaties, circulaties of voor derden bestemde stukken, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming.

3. Op onze overeenkomsten zijn de Algemene Voorwaarden van toepassing zoals gedeponeerd bij de KvK te Amsterdam onder nummer 33173262. Deze Algemene Voorwaarden zullen op verzoek kosteloos worden toegezonden. Bovenstaande bepalingen staan tevens vermeld in deze Algemene Voorwaarden.

4. © 2004 Apresa B.V., Amsterdam, Nederland. Alle rechten voorbehouden. Dit rapport bevat vertrouwelijke informatie. Niets uit dit rapport mag worden vervoelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd bestand, in enige vorm of enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopiëren, opnamen of andere manier, zonder daartoe voorafgaande schriftelijke toestemming van Apresa B.V.

2b. INDEX

1	Getaxeerde bedragen	
	Voorblad	1
2	Algemene informatie	
	a. Uitgangspunten	2
	b. Index	3
	c. Doel van de taxatie	4
	d. Waardebepaling en verantwoording	4
3	Rapportage	
	a. Omschrijving en waardering	5

2c. DOEL VAN DE TAXATIE

Opdrachtgeefster/gever inzicht verschaffen in de waarde van de kunst, het antiek en de kostbaarheden ten behoeve van verkoop.

2d. WAARDEBEPALING EN VERANTWOORDING

Onder de **waarde in het economische verkeer**, in het kader van inkomsten-, vermogens- en overdrachtsbelasting alsmede successierechten, wordt verstaan het bedrag gelijk aan de prijs die, bij aanbidding ten verkoop op de voor de zaak meest geschikte wijze, na de beste voorbereiding door de meest biedende gegadigde, zou zijn besteed.

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresca	W.E.V.
216	71-044-BR	Baartmans Jan	Woonwagens	49x59	olie/board	gang eerste	bruikleen Rijk	Lijst is vies	250
217	72-034-EC	Bastiaans Kees	Drie kinderen	95x80	olie/doek	gang eerste	aankoop		2.400
219	80-001-EC	Berg van den Jan	t Regent 't regent	80x102	olie/doek	A.105	aankoop		800
220	71-046-BR	Bezemer C.J.	Dieren	42x59	kleurenlitho	kelder	bruikleen Rijk		100
221	71-027-BR	Boessen M	Stilleven met blauw geruite handdoek	37x49	olie/doek	vergaderk. 1e	bruikleen Rijk	doek slap en pigment verlies	100
222	71-026-BR	Boessen M	Appelen met mes	29x39	olie/doek	vergaderk. 1e	bruikleen Rijk	doek slap en pigment verlies	80
225		Broeder Joseph	Hoenderbosch Uden		linosnede	pronkkamer			150
230	71-047-BR	Bruning Gerard	Compositie	21x39	houtsnede	gang eerste	bruikleen Rijk		80
231	71-048-BR	Brunschot van Theo	Torso	21x625	gepol.graniet op hout	gang derde	bruikleen Rijk		1.000
233	68-002 EC	Charpentier Geertrui	Vrouwenwereld	79x100	olie/doek	gang derde	aankoop	slap gespannen	300
237	71-043-BR	Courtens J.	Meisjeskop	30-125	gebakken klei	G1.04	bruikleen Rijk		150
241	70-011-EC	Damste Paul	Relief in hout	81x50	gemengd	kamer	aankoop		900
242	08-05-ec	De Bont Willem	Zonder titel	215x215		C.132			30
244	71-049-BR	Debij Ben	De kandelaar	77x93	gouache	tweede verdieping	bruikleen Rijk		100
245	71-051-BR	Debij Ben	De weegschaal	71x92	gouache	tweede verdieping	bruikleen Rijk		100
246	89-005-BR	Eckhardt G.	Compositie met vorm en structuur	56x51	ets	C.348	bruikleen Rijk	vergeeld passe partout	30
247	89-006-BR	Eckhardt G.	een zeer rijke stad	73x60	ets	kelder	bruikleen Rijk	bobbelig; niet ingelijst	50
251	71-056-BR	Gemert van Jan	Geel	60x69	olie/board	vergaderk.1e	bruikleen Rijk		80
253	68-004-EC	Goethem van Jan	Expositie	48-60	druk op zilver	gang derde	aankoop	beetje bobbelig	60
254	73-031-EC	Griensven van Arnold	Zonder titel..	35-27	ets	kelder	aankoop		30

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresa	W.E.V.
257	76-011-EB	Heijmans Margriet	Landschap met familie	48x60	diverse	gang eerste	schenking		200
258	76-002-EB	Heijmans Margriet	Een spelletje	30x71	gemengd	gang eerste	B.K.R.	vlekkerig, vies	200
259	72-036-EC	Heijmans Margriet	De dames Quimby	50x33	mengtechniek	gang eerste	aankoop	verbleekt	150
260	73-014-EB	Heijmans Margriet	Dwalende vrouwen	29x71	gouache	gang eerste	B.K.R.	vlekkerig, beschadiging	150
261	73-010-EB	Heijmans Margriet	Portret van H.L.	50x65	tekening/ waterverf	gang eerste	B.K.R.	verbleekt, watervlekken	150
262	76-008-EB	Heijmans Margriet	Tekening met citaten	47x61	tekening	gang eerste	B.K.R.		150
263	73-012-EB	Heijmans Margriet	Het boek en zijn volgelingen	35x50	gemengd	gang eerste	B.K.R.	verbleekt, beschadigingen	150
264	73-013-EB	Heijmans Margriet	Het gordijn en het bed	60x71	waterverf	gang eerste	B.K.R.	vlekkerig	200
267	77-019-ES	Holman	Uden nu	25x40	ets	354	schenking		15
268	77-009-ES	Holman	Uden nu.	25x40	ets	kelder	schenking		15
269	77-021-ES	Holman	Uden nu..	25x40	ets	kelder	schenking		15
270	77-007-ES	Holman	Uden nu	25x40	ets	D370	schenking		15
271	77-017-ES	Holman	Uden nu	25x40	ets	kantine	schenking		15
272	77-016-ES	Holman	Uden nu	25x40	ets	kantine	schenking		15
274	77-014-ES	Holman	Uden nu IIII	25x40	ets	kelder	schenking		15
275	77-013-ES	Holman	Uden nu	25x40	ets	D.370	schenking		15
276	77-012-ES	Holman	Uden nu	25x40	ets	kantine	schenking		15
277	77-011-ES	Holman	Uden nu	25x40	ets	kantine	schenking		15
278	77-020-ES	Holman	Uden nu	25x40	ets	kantine	schenking		15
279	77-010-ES	Holman	Uden nu I	25x40	ets	kelder	schenking		15
283	71-062-BR	Jacobs P.	Bospad met beekje tegenover de Plasmolen	69x99	olieverf/doek	A.107	bruikleen Rijk	lijst beschadigd	100

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresa	W.E.V.
286	84-053-EB	Jansen Albert Rene	29 augustus 1983 I	50x200	olieverf/doek	gang derde	B.K.R.	krassen, butsen, slap doek	200
289	80-04-EB	Jansen Albert Rene				gang 1 of 2	B.K.R.	butsen, vegen, slap gespannen	150
290	80-05-EB	Jansen Albert Rene				gang 1 of 2	B.K.R.	slap gespannen, klein butsje	150
294	72-002-EB	Jansen Albert Rene	Geen titel nr. 135	24x32	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.	vergeeld passe partout, buts	40
295	72-005-EB	Jansen Albert Rene	Geen titel nr. 144	24x36	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.	vergeeld passe partout, buts	40
296	73-009-EB	Jansen Albert Rene	geen titel nr. 208	24x24	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.	lijst beschadigd, p.p. Vergeeld	40
298	73-005-EB	Jansen Albert Rene	geen titel nr. 202	24x32	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.	lijst beschadigd, p.p. Vergeeld	40
300	72-013-EB	Jansen Albert Rene	geen titel nr. 158	22x29	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.	lijst beschadigd, p.p. Vergeeld	40
301	76-025EB	Jansen Albert Rene	Nr. 65	24x24	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.	lijst beschadigd, p.p. Vergeeld	40
302	76-026-EB	Jansen Albert Rene	Nr. 66	25x27	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.		40
303	76-013-EB	Jansen Albert Rene	Nr. 64	26x27	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.	lijst beschadigd, p.p. Vergeeld	40
305	79-164-EB	Jansen Albert Rene	De kathedraal	58x80	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.	oningelijst	80
306	79-165-EB	Jansen Albert Rene	Kerstmis	58x80	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.		80
307	79-171-EB	Jansen Albert Rene	Tilde	58x80	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.	vergeeld passe partout	80
308	79-174-EB	Jansen Albert Rene	Verwondering	58x80	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.		80
309	79-194-EB	Jansen Albert Rene	Man en maan	27x57	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.	lijst beschadigd	40
311	71-064-BR	Jansen Albert Rene	Kompositie 4	80x110	olieverf/doek	gang 1 of 2	bruikleen Rijk		50

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresca	W.E.V.
312	76-029-EB	Jansen Albert Rene	Nr. 08	48x74	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.		50
313	76-033-EB	Jansen Albert Rene	Nr. A 114	45x77	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.		50
315	76-023-EB	Jansen Albert Rene	Nr. 39	24x24	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.		30
317	79-189-EB	Jansen Albert Rene	Figuur I	40x67	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.		50
318	79-175-EB	Jansen Albert Rene	Rode figuur	58x80	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.		50
320	84-048-EB	Jansen Albert Rene	Compositie II	180x180	olieverf/doek	trappenhuis	B.K.R.		200
321	81-062-EB	Jansen Albert Rene	Nr. 382	196x200	olieverf/doek	trappenhuis	B.K.R.		200
322	81-052-EB	Jansen Albert Rene	Thema kruis	200x200	olieverf/doek	trappenhuis	B.K.R.	trekt krom	200
323	81-061-EB	Jansen Albert Rene	Nr. 381	196x200	olieverf/doek	trappenhuis	B.K.R.	krom, staat (ontogankelijk) in kelder	160
324	72-009-EB	Jansen Albert Rene	geen titel nr. 151	24x32	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.		40
327	76-030-EB	Jansen Albert Rene	Nr. A 22	49x74	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.		50
328	76-024-EB	Jansen Albert Rene	Nr. 40	21x24	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.		40
329	76-160-EB	Jansen Albert Rene	Figuur op rood fond	58x80	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.		80
330	79-167-EB	Jansen Albert Rene	De barricade	58x80	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.	krom getrokken	80
332	79-181-EB	Jansen Albert Rene	Beesten	48x80	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.		50
333	80-003-EB	Jansen Albert Rene	Zonder titel	865x1815	olieverf/doek	gang derde	B.K.R.	krassen, butsen, pigment verlies	200
334	85-040-EB	Jansen Albert Rene	Voorjaar 1985 no. 3	61x77	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.		140
335	85-041-EB	Jansen Albert Rene	Voorjaar 1985 no. 4	61x77	gouache	gang 1 of 2	B.K.R.	vlekken, glas- plaat ontbreekt	140
336	XX-003-EB	Jansen Albert Rene	Schilderij no. 22	100x120	olieverf	gang 1 of 2	B.K.R.	doek trekt in hoeken	200
337	XX-002-EB	Jansen Albert Rene	Schilderij no. 16	100x120	olieverf	A.204	B.K.R.		150
339	71-063-BR	Jansen Albert Rene	Kompositie II	45x73	olieverf	gang 1 of 2	bruikleen Rijk		140

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresol	W.E.V.
343	81-051-EB	Jansen Albert Rene	Zonder titel	180x180	olieverf/doek	trappenhuis	B.K.R.	butsen, krassen, slap doek	200
344	86-031-EB	Jansen Albert Rene	Zonder titel	180x180	olieverf	trappenhuis	B.K.R.		200
345	81-050-EB	Jansen Albert Rene	Zonder titel	180--x180	olieverf/doek	trappenhuis	B.K.R.	doek trekt in hoek	200
349	86-004-EC	Jansen Grietje	Zonder titel	60x86	gouache	D.361	aankoop		250
350	68-006-EC	Janssens Lies	Rainbow	125x125	acryl/doek	gang derde	aankoop		300
351	88-006-ES	Kate D.O.	Gezicht op haven Vlaardingen	65x47	linosnede	gang eerste	schenking		50
352	08-01-ec	Klerckx Frans				A.012			100
355	68-012-EC	Krommenacker van den Hans	Drijfzand	49x39	gouache	gang tweede	aankoop		150
356	XX-013-EB	Krommenacker van den Hans	Dwaling II 1968	58x68	olieverf/doek	gang tweede	B.K.R.	vergulde lijst met barsten	150
357	70-007-EB	Krommenacker van den Hans	Verdwaald	43x49	gouache	gang tweede	B.K.R.		120
358	72-029-EB	Krommenacker van den Hans	Vissen	18x24	tekening	gang tweede	B.K.R.		80
361	73-023-EB	Krommenacker van den Hans	Kat	34x35	gouache	gang tweede	B.K.R.		100
362	71-012-EB	Krommenacker van den Hans	Landschap in blauw	41x48	gouache	A.108	B.K.R.		120
363	73-019-EB	Krommenacker van den Hans	Brief aan vader	28x31	gouache	gang tweede	B.K.R.		70
364	73-017-EB	Krommenacker van den Hans	Speelgoedfeest	29x34	gouache	gang tweede	B.K.R.		80
365	73-021-EB	Krommenacker van den Hans	Na de overval	39x40	gouache	gang tweede	B.K.R.		100

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresa	W.E.V.
366	71-083-EB	Krommenacker van den Hans	Voortvluchtig	39x43	gouache	gang tweede	B.K.R.		100
367	71-014-EB	Krommenacker van den Hans	Landschap	41x49	gouache	gang tweede	B.K.R.		140
368	72-026-EB	Krommenacker van den Hans	Voortvluchtig	30x35	gouache	gang tweede	B.K.R.		100
369	72-027-EB	Krommenacker van den Hans	Strijdlustig I	26x30	gouache	gang tweede	B.K.R.		100
370	72-025-EB	Krommenacker van den Hans	Kleine princes I	27x28	gouache	gang tweede	B.K.R.		100
371	72-018-EB	Krommenacker van den Hans	Lied van de vogel	23x24	gouache	gang tweede	B.K.R.		100
372	72-022-EB	Krommenacker van den Hans	Klimmen naar de witte wolk	28x28	gouache	gang tweede	B.K.R.		100
373	72-028-EB	Krommenacker van den Hans	Naderend gevaar	34x51	gouache	gang tweede	B.K.R.		100
374	76-086-EB	Krommenacker van den Hans	Kruisiging	23x26	tekening	gang tweede	B.K.R.		80
375	76-066-EB	Krommenacker van den Hans	Figuur II	31x37	tekening	gang tweede	B.K.R.		80
376	76-068-EB	Krommenacker van den Hans	Man met vogel	33x34	gouache	gang tweede	B.K.R.		100
377	76-070-EB	Krommenacker van den Hans	Lange dagen	29x32	gouache	gang tweede	B.K.R.		100
378	76-072-EB	Krommenacker van den Hans	Angst	29x31	gouache	gang tweede	B.K.R.		100
379	76-074-EB	Krommenacker van den Hans	Vis	19x30	tekening	gang tweede	B.K.R.		80

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresa	W.E.V.
380	76-080-EB	Krommenacker van den Hans	Kop	26x31	gouache	gang tweede	B.K.R.		100
381	79-004-EB	Krommenacker van den Hans	Voor het kind	38x48	gouache	gang tweede	B.K.R.		120
382	79-032-EB	Krommenacker van den Hans	Kind van de zon	33x34	gouache	gang tweede	B.K.R.	glas ontbreekt	80
383	79-038-EB	Krommenacker van den Hans	Vogel	33x48	gouache	kelder	B.K.R.		100
384	79-076-EB	Krommenacker van den Hans	Verwisseling	40x41	gouache	gang tweede	B.K.R.		120
386	84-026-EB	Krommenacker van den Hans	Glanzende boom	50x65	gouache	gang tweede	B.K.R.		120
387	XX-014-EB	Krommenacker van den Hans	Kompositie 1969	41x48	gouache	gang tweede	B.K.R.	passepartout vergeeld	120
388	XX-015-EB	Krommenacker van den Hans	Nacht 1969	31x31	gouache	gang tweede	B.K.R.		100
390	76-061-EB	Krommenacker van den Hans	Princes			gang tweede			100
391	79-049-EB	Krommenacker van den Hans	Als God schreit	365x435	gouache	gang tweede	B.K.R.		120
393	79-082-EB	Krommenacker van den Hans	Kind van de zon	36x47	gouache	gang tweede	B.K.R.		120
395	73-008-EB	Krommenacker van den Hans	Sprookjesland	30x34	gouache	gang tweede	B.K.R.		100
396	72-016-EB	Krommenacker van den Hans	Voor het feest	41x45	gouache	gang tweede	B.K.R.		120
398	76-089-EB	Krommenacker van den Hans	Studie voor de zon	11x22	tekening	gang tweede	B.K.R.		80

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresa	W.E.V.
401	76-067-EB	Krommenacker van den Hans	Gevecht	28x34	tekening	gang tweede	B.K.R.		80
402	79-031-EB	Krommenacker van den Hans	De terugkeer	36x42	gouache	gang tweede	B.K.R.		100
403	79-010-EB	Krommenacker van den Hans	Clown	38x38	gouache	gang tweede	B.K.R.		100
404	79-023-EB	Krommenacker van den Hans	Kop	31x43	gouache	gang tweede	B.K.R.	glas kapot	120
405	79-063-EB	Krommenacker van den Hans	Voor het feest	415x47	gouache	gang tweede	B.K.R.		150
406	84-032-EB	Krommenacker van den Hans	Vergeten dagen	655x715	gouache	gang tweede	B.K.R.		150
407	XX-010-EB	Krommenacker van den Hans	Feesttuin 1968	82x885	olieverf/doek	gang tweede	B.K.R.		160
408	XX-017-EB	Krommenacker van den Hans	Verlaten terrein	635x735	olieverf/doek	gang tweede	B.K.R.		150
409	XX-009-EB	Krommenacker van den Hans	Droomlandschap 1968	23x31	gouache	gang tweede	B.K.R.		100
410	XX-018-EB	Krommenacker van den Hans	Landschap 70 II	40x47	gouache	gang tweede	B.K.R.		120
411	XX-012-EB	Krommenacker van den Hans	Figuur 1969	68x73	olieverf/doek	gang tweede	B.K.R.		160
412	XX-007-EB	Krommenacker van den Hans	Witte stad 1968	69x83	olieverf/board	C.131	B.K.R.		160
413	76-081-EB	Krommenacker van den Hans	Het andere oog	28x29	tekening	gang tweede	B.K.R.		80
415	83-001-EB	Krommenacker van den Hans	Rust schenkt	655x785	gouache	gang tweede	schenking		120

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresa	W.E.V.
416	001-03-EB	Krommenacker van den Hans	Langs die eindeloze baan	29x21	tekening	gang tweede	aankoop		80
417	002-03-EB	Krommenacker van den Hans	Bescherming	30x32	tekening	gang tweede	aankoop		80
421	71-065-BR	Lieshout van Wijnand	Landschap	45x6656	olieverf/board	?	bruikleen Rijk		100
423	89-002-BR	Michielsen J.	Huizenblok	65x48	ets	gang eerste	bruikleen Rijk		50
424	89-001-BR	Michielsen J.	Fabriek	65x53	kopererts- gravure	gang eerste	bruikleen Rijk		50
425	89-003-BR	Michielsen J.	De schepping	65x52	ets	354	bruikleen Rijk		50
426	89-004-BR	Michielsen J.	Insect	69x53	litho	gang eerste	bruikleen Rijk	lijst kapot	50
427	68-007-EC	Moonen Werner	Ray	60x50	aluminium druk	kelder	aankoop	geen glas, lijst kapot	150
428	81-002-ES	Moonen Werner	Voorafgaande	31x47	tekening	C.138	schenking		50
429	73-032-EC	Munsters Bert	Zonder titel	62x48	druk	?	aankoop	vergeeld	50
430	86-090-ES	Nicolaas				C.136			150
432	77-006-ES	Noordhoek Wim	Kerkhof in Breagne	25x37	houtsnede	gang vierde	schenking	bobbelig, watervlekken	60
433	77-003-EC	Noordhoek Wim	Artisjokken	38x453	houtsnede	gang vierde	aankoop		60
434	77-001-EC	Noordhoek Wim	Schepen op het droge	23x30	houtsnede	gang vierde	aankoop	papier bobbelt beetje	60
435	77-004-EC	Noordhoek Wim	Straatje	28x39	houtsnede	gang vierde	aankoop	papier bobbelt beetje	60
436	77-002-EC	Noordhoek Wim	Montagnettes	30x44	houtsnede	gang vierde	aankoop	papier bobbelt beetje	60
437	75-004-EC	Oosterbos Peter	Zonder titel	17x22	ets	BG-D	aankoop	vergeeld passe partout	40
438	75-003-EC	Oosterbos Peter	Zonder titel	15x15	ets	kelder	aankoop		40

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresca	W.E.V.
440	71-070-BR	Overmans Thijs	Oude huizen	75x100	olieverf/doek	C327	bruikleen Rijk	krassen, slap gespannen	200
441		Peerenboom Martijn				vergaderk.1e			180
444	84-009-EB	Reijerman Guido	Vier landschappen	120x120	olieverf/doek	gang vierde	B.K.R.	buts in doek	280
446	84-003-EB	Reijerman Guido	Op reis naar een gruwelijk einde	90x90	1984	gang vierde	B.K.R.	butsen en krassen	250
447	81-085-EB	Reijerman Guido	De uitbarsting	90x90	acryl	gang vierde	B.K.R.	krassen, vlekkerig vernis	250
448	84-004-EB	Reijerman Guido	Schilderij van de natuur	90x90	olieverf/doek	A.206	B.K.R.		280
449	81-080-EB	Reijerman Guido	Waterval	50x65	gouache	kelder	B.K.R.		100
450	76-099-EB	Reijerman Guido	Stoel aan witte tafel	33x42	tekening	gang vierde	B.K.R.	lijst niet meer mooi	100
451	76-106-EB	Reijerman Guido	Schermen	23x34	tekening	gang vierde	B.K.R.		100
454	84-006-EB	Reijerman Guido	Barricade	50x65	gouache	gang vierde	B.K.R.		150
455	81-081-EB	Reijerman Guido	Zonder titel	50x65	collage	C.133	B.K.R.	verbleekte kleuren	60
456	81-089-EB	Reijerman Guido	Erotisch landschap	50x65	gouache	gang vierde	B.K.R.	niet ingelijst	100
457	81-075-EB	Reijerman Guido	Stilleven XXIII	50x65	tekening	gang vierde	B.K.R.	glas ontbreekt	80
458	81-079-EB	Reijerman Guido	Stilleven XXIV	50x65	gouache	gang vierde	B.K.R.		100
460	86-024-EB	Reijerman Guido	De onverschilligheid van de natuur	75x100	gouache	gang vierde	B.K.R.	glas ontbreekt	150
461	?	Reijerman Guido	Stilleven	75x60		gang vierde	B.K.R.		100
463	79-126-EB	Reijerman Guido	Waterval	60x60	acryl	gang vierde	B.K.R.	niet ingelijst	100
466	79-133-EB	Reijerman Guido	Opwaartse kracht	285x57	olieverf/doek	354	B.K.R.		100
467	79-134-EB	Reijerman Guido	Collage	32x42	collage	gang vierde	B.K.R.		100
468	79-131-EB	Reijerman Guido	Stilleven XVIII	40x60	olieverf/doek	B.353	B.K.R.		150
469	79-132-EB	Reijerman Guido	Stilleven XXIII	64x72	olieverf/doek	gang vierde	B.K.R.		100
470	79-127-EB	Reijerman Guido	Stilleven XVIII	68x90	acryl	gang vierde	B.K.R.		150

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Aprisa	W.E.V.
471	79-135-EB	Reijerman Guido	Wolken V.	48x48	tekening	gang vierde	B.K.R.		100
472	84-010-EB	Reijerman Guido	Stilleven II	75x100	gouache	gang vierde	B.K.R.	passe partout vies	150
473	81-076-EB	Reijerman Guido	Landschap II	76x100	gouache	gang vierde	B.K.R.		150
474	81-086-EB	Reijerman Guido	Hoe vang ik een wolk	120x120	olieverf/doek	gang vierde	B.K.R.	slijtage verf onderaan	250
475	81-77-EB	Reijerman Guido	Landschap 10	46x46	gouache	gang vierde	B.K.R.		150
476	?	Reijerman Guido			verkeerde lijst	gang vierde	B.K.R.		100
477	76-105-EB	Reijerman Guido	bergen V			gang vierde	B.K.R.	pigment verlies	150
480	75-006-EC	Rossum van Ru	Sienese notities I	50x71	gemengd	C.129	aankoop		200
481	75-005-EC	Rossum van Ru	Twee werelden	50x71	gemengd	A.206	aankoop		200
484	71-040-BR	Schipper J.	Landschap met rotsen	27x37	aquarel	C.130	bruikleen Rijk	passe partout vergeeld	120
485	71-074-BR	Sibens A.	Winterlandschap	30x40	olieverf/board	gang eerste	bruikleen Rijk	lijst getrokken	100
486	71-073-BR	Sibens A.	Binnenplaatsje	34x54	olieverf/doek	gang eerste	bruikleen Rijk		100
487	85-055-ES	Sijben van Maroije von Marcel	Moeder en kind	48x65	pastel	363	schenking	papier bobbelt beetje	160
488	71-075-BR	Smits Lucas	Collage	48x64	collage/olieverf/ o.i.inkt	gang eerste	bruikleen Rijk		50
490	68-008-EC	Spit Jan	Screen 1967	64x48	objekt-art (multipel)	gang derde	aankoop		80
491	86-006-EC	Struijs Yvonne	Zonder titel	100x71	geschept papierwas	gang eerste	aankoop		120
492	86-007-EC	Struijs Yvonne	Zonder titel	100x71	hout	gang eerste	aankoop		120
493	71-076-BR	Thillart van den Jan	Groteske vorm 1966	64x49	sib. krijt/inkt/ aquarel	gang eerste	bruikleen Rijk	vies, barst in glas	50
498	81-104-EB	Versteegde Antoon	Primair accoord blauw	80x90	acryl	gang derde	B.K.R.	beetje slap gespannen	80

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresca	W.E.V.
499	81-105-EB	Versteegde Antoon	Primair accoord rood	80x90	acryl	gang derde	B.K.R.	beetje slap gespannen	80
501	81-108-EB	Versteegde Antoon	Uit leven bevangen II	70x100	acryl	456	B.K.R.	zit beetje los in lijst	80
502	81-102-EB	Versteegde Antoon	Van boven gezien was die kooi best klein	50x65	gouache	124	B.K.R.		40
503	81-106-EB	Versteegde Antoon	Partly not painted	90x190	acryl	gang derde	B.K.R.		150
504	81-103-EB	Versteegde Antoon	primair accoord geel	80x90	acryl	gang derde	B.K.R.	beetje slap gespannen	80
505	81-099-EB	Versteegde Antoon	De reis van bijvoorbeeld de Farao	50x65	gouache	124	B.K.R.		40
506	84-038-EB	Versteegde Antoon	Tekens in vlees.	70x100	acryl	kelder (2x)	B.K.R.		90
507	84-038-EB	Versteegde Antoon	Tekens in vlees	70x100	acryl	C.332(2x)	B.K.R.		90
508	81-107-EB	Versteegde Antoon	Uit leven bevangen I	70x100	acryl	BG-C	B.K.R.	lijst defect in de hoek	90
513	85-010-EB	Verstegen Marie	Tre Casa A-B-C drieluik	3x71x200	gemengd	gang eerste	B.K.R.		250
514	84-045-EB	Verstegen Marie	Voor het ontwaken	28x32x90	hout	trappenhuis	B.K.R.		250
516	84-042-EB	Verstegen Marie	Figuur I	60x80	tekening, pastel	gang eerste	B.K.R.	papier bobbelt beetje	80
517	84-041-EB	Verstegen Marie	Rood figuur	60x80	tekening, pastel	gang eerste	B.K.R.	papier bobbelt beetje	80
518	84-043-EB	Verstegen Marie	Figuur II	60x80	tekening, pastel	gang eerste	B.K.R.	papier bobbelt beetje	80
519	86-018-EB	Verstegen Marie	Liefst in Licht	173x233	gemengde technieken	G1.04	B.K.R.		250
521	71-077-BR	Visser Louis	Kop van een jonge sater	30x24x16	keramiek	?	bruikleen Rijk		40

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresca	W.E.V.
525	82-012-ES	Vlag Sees	Huis Ten Bosch	50x60	zeefdruk	A.104	schenking		60
528	71-042-BR	Vroemen M.	Vogezen landschap	27x34	houtsnede	gang eerste	bruikleen Rijk		30
529	85-043-EC	Warhol Andy	Koninging Beatrix	81x101	zeefdruk, oplage 23/40	D0.52	aankoop	glas beschadigd onderaan	14.000
531	72-039-EC	Willemen Ad	Simonella Vespucci	74x99	kleurets	A.461	aankoop	glas met breuk	75
532	76-112-EB	Willigendael Henk	Scheursel	150x115		gang derde	B.K.R.	pigment verlies, scheuren	80
534	79-102-EB	Willigendael Henk	Op lichamelijke basis	50x65	acryl	gang derde	B.K.R.		80
536	79-110-EB	Willigendael Henk	Basis	50x65	acryl	gang derde	B.K.R.		80
537	79-101-EB	Willigendael Henk	M 1922	50x65	acryl	gang derde	B.K.R.		80
538	79-090-EB	Willigendael Henk	Legbuis	120x150	acryl	gang derde	B.K.R.	canvas beetje vuil	120
542	79-096-EB	Willigendael Henk	Half	50x65	olieverf/doek	gang derde	B.K.R.		100
543	81-116-EB	Willigendael Henk	Het huis met de elf ramen	50x65	acryl	kelder	B.K.R.		50
544	81-114-EB	Willigendael Henk	Ontwerp spiegelproject II	50x65	tekening	210	B.K.R.		50
545	81-117-EB	Willigendael Henk				gang derde			50
550	08-09-ec	? Klashorst				257			50
552	rw-08-01		Rode wolk 1			A.010	aankoop		100
553	rw-08-01a		Rode wolk 1(a)			463	aankoop		100
555	rw-08-02a		Rode wolk 2(a)			463	aankoop		100
558	rw-08-04		Rode wolk 4			262	aankoop		100
562	rw-08-06a		Rode wolk 6(a)			252	aankoop		100
563	rw-08-07		Rode wolk 7			.004	aankoop		100
565	rw-08-08		Rode wolk 8			A.111	aankoop		100
566	rw-08-09		Rode wolk 9			A.011	aankoop		100
568	rw-08-10		Rode wolk 10			C.029	aankoop		100

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresa	W.E.V.
569	rw-08-10a		Rode wolk 10(a)			268	aankoop		100
571	rw-08-11		Rode wolk 11			A.006	aankoop		100
572	rw-08-11a		Rode wolk 11(a)			262	aankoop		100
573	rw-08-12		Rode wolk 12			C.135	aankoop		100
574	rw-08-12a		Rode wolk 12(a)			268	aankoop		100
575	rw-08-13		Rode wolk 13			A.209	aankoop		100
576	rw-08-13a		Rode wolk 13(a)			264	aankoop		100
578	rw-08-14a		Rode wolk 14(a)			257	aankoop		100
591	08-02-ac				foto	kelder		glas met breuk	5
592	08-03-ac				foto	kelder			5
593	08-04-ac				foto	kelder			5
595	08-06-ac				foto	kelder			5
596	08-07-ac				foto	B.020			5
597	08-08-ac				foto	kelder			5
601	08-12-ac				foto	kelder			5
602	08-13-ac				foto	kelder			5
605	08-16-ac				foto	B.020			5
606	08-17-ac				foto	kelder			5
607	08-18-ac				foto	kelder			5
609	08-20-ac				foto	kelder			5
611	08-22-ac				foto	kelder			5
612	08-23-ac				foto	kelder			5
614	08-25-ac				foto	kelder			5
616	08-27-ac				foto	kelder			5
619	08-30-ac				foto	kelder			5
620	08-31-ac				foto	kelder			5
621	08-32-ac				foto	kelder			5
623	94-04-EC	Dijk Paul van	Het vuur						100

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresca	W.E.V.
624	94-009-EC	Laak Gabriëlle van de	Zonder titel (Gabriëlle van de Laak)	50x50 cm	zeefdruk				100
625	94-013-EC	Strik Elly	Zonder titel (Elly Strik)						100
626	94-014-EC	Summeren Ton van	zonder titel (Ton van Summeren)		houtdruk				100
627	94-019-EC	Verdijk Gerard	De blauwe wolk		zeefdruk				100
628	86-001-EC	Adams Willem	De paradijsvogel	185x200	olieverf op doek				3000
629	86-026-EC	Adriaans Leon	Lichtval op zojuist geschilderd geel vlak	113x148	tempera op papier				1500
630	93-001-EC 93-002-EC 93-	Argument (meerdere kunstenaars)	Grafiekmap 1993 "Zwart-wit"	45x30					450
631	88-005-EC	Berkulin Arie	My Girl Josephine	166x37x 181x44	ijzer				400
632	86-002-EC	Bie Jan de	Zondag - Maandag boek I	50x44	houtsnede				1.200
633	86-003-EC	Bie Jan de	Zondag - Maandag boek II	50x44	houtsnede				1.200
634	02-001-EC 02-002-EC 02-	Bie Jan de	Map "Troyes"	60x52	houtdruk				1.100
636	02-012-ES	Bie Jan de	Map "7 Eccles Street"	60x52	houtdruk (8x)				800
637	71-024-ES	Bol Kees	Stilleven met geruit doekje	28x35	olieverf op board				700

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresca	W.E.V.
638	82-007-EC	Bol Kees	Avond over de Waal bij Brakel	60x80	olieverf op board				2.600
639	85-003-EC	Bol Kees	Kempisch Landschap	53x70	olieverf op board				1.600
640	97-002-ES	Bouw Gery	Van west naar oost	75x61	zeefdruk				180
641	94-001-ES	Broeck Frank van den	Amsterdam 1994 voor Piet Mondriaan	50x50	litho				100
642	71-020-EC	ClaassenJohan	Big Catch	42x60x210	assemblage				250
643	82-010-ES	ClaassenJohan	Figuur op grijs	100x120	acryl op papier				500
644	82-011-ES	ClaassenJohan	De Winterhaan	101x150	acryl op papier				400
645	82-009-ES	ClaassenJohan	Hamer op tafel	70x100	acryl op papier				400
646	94-002-EC	ClaassenJohan	P.M. en de Molen te Uden bij avond	50x50	zeefdruk op multiplex				70
647	94-003-EC	Cops Pierre	First Year	50x50	zeefdruk				100
648	85-009-EC	Daniëls René	De architect II + Stovepipe	197x1305	olieverf op doek				150.000
649	85-042-EC	Daniëls René	Lland Stival	114x84	zeefdruk				1.000
650	73-027-EC	Dijk Paul van	Zonder titel*	92x62	houtdruk			vochtvlekken, gaten, bobbelt	40
651	73-028-EC	Dijk Paul van	Zonder titel (Paul van Dijk)	62x92	houtdruk			vochtvlekken, gaten, bobbelt	40
652	95-002-ES	Dijker Jan	Compositie (Jan Dijker)	37x51	gouache				70
653	73-029-EC	Dirks Meggie	Zonder titel (Meggie Dirks)	215x200	textiel				250
655	88-002-EC	Dobbelsteen Jan van den	Zonder titel (Jan van den Dobbelsteen)	100x100/ 100x110 (2 delen)	olieverf/doek				1.600

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresol	W.E.V.
656	94-005-EC	Dobbelsteen Jan van den	Synchrone. Cosmic Volume	49x98	offset print				70
657	03-001-EC	Duijnhoven Jan van	460 / 98	30x30	olieverf en acryl op doek				500
658	71-025-ES	Elzinga Pieter	De wederopstanding van de verstofte Paardestaart	30x13	tekening			slechte conditie, vergeeld	40
659	82-007-EC	Elzinga Pieter	Tumulus	62x84	aquarel				100
660	85-005-EC	Elzinga Pieter	Droge hete zomer	68x92	aquarel				100
661	88-001-EC	Erven Jacques van	Zonder titel (Jacques van Erven)	200x160	olieverf/doek			craquelé	500
664	87-002-EC	Eyk Jan van	Portret M	705x705	olieverf/doek				350
665	86-029-EC	Eyk Ria van	Drie Stoven	177x55	textiel				300
666	00-003-EC	Eyk Ria van	Reminiscentie aan Siena	75x124	acrylverf en bladgoud op doek			doek trekt, gerimpeld	250
667	00-004-EC	Eyk Ria van	Reminiscentie aan Siena (2)	102x102	acrylverf				400
668	00-002-EC	Geertse Andr	RechterHandZevenHo ek	25X24	olieverf op linnen				200
669	94-006-EC	Geurts Joris	Zonder titel (Joris Geurts)	50x50	houtdruk				100
670	84-001-EC	Gijssen Jo	Zonder titel (Jo Gijssen)	148x197	gemengde techniek				250
671	71-021-BR	Gregoor Jan	In-terieur	24x34	verkrijt				100
672	71-057-BR	Gregoor Jan	Stilleven met vissen	32x41	vetkrijt			zeer slechte staat	60
673	95-003-ES	Gregoor Jan	Lokvogel	435x575	vetkrijt				100

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresca	W.E.V.
674	73-030-EC	Gregoor Thea	Souvenir van de Aarde	85x120	textiel				50
675	74-004-EC	Gregoor Thea	Hart	125x93	textiel				150
676	71-258-BR	Harden Jacques	Getemd beest in schildersbrein	53x71	olieverf				250
677	93-006-ES	Harden Jacques	Compositie (Jacques Harden)	48x61	gouache				250
678	71-059-BR	Harden Jacques	Studie voor een groot schilderij	55x50	olieverf zand papier board				250
679		Broeder Joseph Heeswijk	Udense Molen	95x60	linosnede				160
680	89-007-EC	Hocks Teun	Narcissen voor spiegel	55x41	foto olieverf				300
681	90-001-EC	Hocks Teun	Landschap II/II	90x120	foto olieverf (2 delen)				7.500
682	94-007-EC	Hoekstra Berend	Moko Molen Mondriaan	50x50	litho				100
683	97-001-ES	Jansen Evelyn	Bildlich 1995	75x61	zeefdruk 22/50				80
684	94-008-EC	Koenraads Guus	De Volksvriend	50x50	zeefdruk				100
685	70-012-EC	Kuijpers Theo	Raam	115x130x90/180	assemblage				200
686	75-002-EC	Kuijpers Theo	Gesloten Variaties	75x93	gemengde techniek				200
687	95-001-ES	Kuijpers Theo	Zonder titel (Theo Kuijpers)	50x66	zeefdruk				150
688	85-006-EC	Kuijpers Theo	Zonder titel (Theo Kuijpers 2)	115x150	gemengde techniek				400
689	99-001-EC	Koning Jan de	Papavers I	120x140	eitempera op linnen			slap gespannen	350

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresa	W.E.V.
690	01-002-ES	Krüger Markus	To see the sky through	15x23	foto				50
691	04-001-ES	Krommenacker Hans van den	Met de beweging	77x66	gemengde techniek				180
692	72-037-EC	Lennarts Johan	Amerikaanse Soldaat	100x1065	olieverf op doek				2.000
693	85-004-EC	Linden Thomas van der	Tales from the Ocean	160x185	olieverf op board				700
694	78-002-EC	Lippens Guido	Zonder titel (Guido Lippens)	80x80	druk/potlood op karton			vergeeld/ verouderd papier	100
695	78-003-EC	Lippens Guido	Zonder titel (Guido Lippens 2)	80x80	gouache op karton			vergeeld/ verouderd papier	150
696	94-010-EC	Lippens Guido	Mondriaan is ook decoratief	50x50	zeefdruk				100
697	89-009-EC	Loerakker Bert	Zonder titel (Bert Loerakker)	19x19	gemengde techniek				200
698	89-010-EC	Loerakker Bert	Zonder titel (Bert Loerakker 2)	30x30	acryl op papier				100
699	89-011-EC	Loerakker Bert	Zonder titel (Bert Loerakker 3)	30x30	olieverf op papier				100
700	01-001-EC	Loo Huub van der	Zonder titel (Huib van der Loo)	200x300	olieverf tempera bijenwas op doek				1.500
701	71-066-ER	Martinali Willi	Bromvliegenier	41x56	olieverf op papier				150
702	71-067-BR	Martinali Willi	Nachtwandel '62	41x57	olieverf gouache papier				100

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresa	W.E.V.
703	93-005-ES	Martinali Willi	Zonder titel (Willi Martinali)	40x55	gemengde techniek op papier				100
704	XX-029-BR	Martinali Willi	Vrouw	70x55	kunststoffen				200
705	76-113-EC	Molenkamp Nico	Figuur I (Nico Molenkamp)	140x120	olieverf/doek				4.000
706	85-007-EC	Molenkamp Nico	Kameel	68x74	gewassen tekening houtskool				300
707	85-008-EC	Molenkamp Nico	Zee I	50x65	inkttekening				200
708	71-022-EC	Moorsel Ricky van	Secret Cavity 1971	200x90x25	textiel				100
709	73-033-EC	Munsters Carla	Land I	207x170	textiel			vergeeld plastic	100
710	71-068-BR	Nies Jean	Twee vogels	62x74	olieverf op doek				300
711	93-007-ES	Nies Jean	Zonder titel (Jean Nies)	49x79	olieverf op doek				250
712	XX-021-EC	Nies Liesbeth	Levensboom	67x70x210	textiel				200
713	84-056-EB	Notermans Victor	Tolwut I	100x70	gemengde techniek				100
714	84-057-EB	Notermans Victor	Tolwut II	100x70	gemengde techniek				100
715	84-058-EB	Notermans Victor	Tolwut + dia's	75x205	gemengde techniek				100
716	84-059-EB	Notermans Victor	Tolwut II (1983)	150x200x200	gemengde techniek				100
717	84-060-EB	Notermans Victor	Studie liggend object	70x100	gemengde techniek				100

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresca	W.E.V.
718	84-061-EB	Notermans Victor	Studie Tolwut II	70x100	gemengde techniek				100
719	84-062-EB	Notermans Victor	Studie The Human Brewery	70x100	gemengde techniek				100
720	85-022-EB	Notermans Victor	The Filosofer is Icarasing again	150x3 x250	gemengde techniek geluid en 4 dia's				100
721	85-023-EB	Notermans Victor	The Human Brewery II	200x150	gemengde techniek				200
722	85-024-EB	Notermans Victor	Studie Tolwut 4	100x70	gemengde techniek				100
723	85-035-EB	Notermans Victor	Object	20x100 x220	gemengde techniek				50
724	85-044-EB	Notermans Victor	Studie Tolwut (1983)	125x175	gemengde techniek				100
725	85-045-EB	Notermans Victor	The Human Brewery	150x100	gemengde techniek				100
726	85-046-EB	Notermans Victor	Studie Tolwut 3	100x70	gemengde techniek				80
728	85-048-EB	Notermans Victor	The Human Brewery maquette	45x60x45	gemengde techniek				80
729	85-049-EB	Notermans Victor	Hangend staand figuur	75x125	gemengde techniek				50
730	85-056-EB	Notermans Victor	Studie of the Human Brewery	140x100	gemengde techniek				100
731	88-004-EC	Notermans Victor	Köln '81	220x300 x150	installatie beeld geluid projector				200

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresca	W.E.V.
732	82-006-EC	Nuiten Janus	Berg in Bourgondie	160x160	olieverf				700
733	70-013-EC	Prince Gerard	Paard (1970)	41x29	inkttekening				150
734	70-014-EC	Prince Gerard	Paard (?)	40x27	inkttekening				150
735	70-015-EC	Prince Gerard	Paard (Gerard Prince 1970)	265x39	inkttekening				150
736	70-016-EC	Prince Gerard	Paard*	285x395	inkttekening				150
737	85-002--EC	Prince Gerard	Zonder titel (1985)	73x98	gouache				250
738	94-011-EC	Popma Carola	Tifa Biru	50x50	houtdruk				100
739	94-012-EC	Peeters Jacqueline	Nail/Screw	50x50	litho				100
740	87-001-EC	Reevers Anke	Haar weg loopt ten einde	180x1515	houtskool krijt papier			papier bobbelt	250
741	02-013-EC	Reevers Anke	Woman in nature I	152x188	tekening (gouache pigment binder op papier)				500
742	02-014-ES	Reevers Anke	Kosmische dans	56x76	gouache pigment op papier				120
743	78-001-EC	Sanders Har	Van onze Kees zijn zaak	100x140	acryl op doek				3.000
744	86-005-EC	Sanders Willem	Ideolectic Landscape II	160x100	gemengde techniek				350
745	75-008-EC	Sicking Joost	Schilderij met studiebladen	90x185	olieverf op doek				400
746	79-001-EC	Stoop Pieter	Zonder titel (1977)	180x160	olieverf op doek			uitgedroogd, zware craquele	1.200
749	72-035-EC	Vanderheyden JCJ	Gele Poort (omslag)	30x24	tempera op doek				6.500

Sleutel	Code	Kunstenaar	Titel	Afm.	Techniek	Locatie	Wijze verwerving	Opmerkingen Apresa	W.E.V.
750	82-005-EC	Vanderheyden JCJ	Hellende Horizon	60x250	acryl op doek				8.500
751	89-012-EC	Venema Peer	Five easy pieces	60x50 (5 delen)	zeefdruk				750
752	94-015-EC	Venema Peer	Zonder titel (Peer Venema)	50x50	offset print en zeefdruk				100
753	82-001-EC	Verdult Dick	Ondergrondse Tetovan	50x50	zeefdruk				150
754	82-002-EC	Verdult Dick	Take a walk on the wild side	28x28	linosnede				100
755	82-003-EC	Verdult Dick	Bioscoop als nooduitgang	275x25	linosnede				150
756	82-004-EC	Verdult Dick	Geen stieren meer voor Theo Koomen	315x285	linosnede				150
757	85-050-EC	Visch Henk	Zonder titel (1984)	100x75	acryl/inkt op papier				1.200
758	85-051-EC	Visch Henk	Zonder titel (Henk Visch)	100x75	acryl/inkt op papier				1.200
759	85-052-EC	Visch Henk	Zonder titel (Henk Visch 2)	150x120	acryl/inkt op papier				1.200
760	85-053-EC	Visch Henk	It will never be the same	150x120	acryl/inkt op papier				1.000
761	99-002-EC	Visch Henk	Zonder titel (1999)	42x296	zeefdruk 25/100				300
762	94-017-EC	Visch Henk	Zonder titel (Henk Visch 3)	50x50	zeefdruk				100
763	68-010-EC	Zummeren Hans van	Figuratie IV	90x120	olieverf op doek			afdruk spieraam komt erdoor	250
764		Grafiekmap 1994	De Rode Wolk						500
TOTAAL									270.890

Toelichting grondslagen

In dit document kunt u secties vinden die onleesbaar zijn gemaakt. Deze informatie is achterwege gelaten op basis van de Wet open overheid (Woo). De letter die hierbij is vermeld correspondeert met de bijbehorende grondslag in onderstaand overzicht.

J Art. 5.1 lid 2 sub e

Het belang van de openbaarmaking van deze informatie weegt niet op tegen het belang van de eerbiediging van de persoonlijke levenssfeer van betrokkenen