

Metropole museum | Gemeente Druten
Locatiestudie uitbreiding

Project

Locatiestudie

Meubellaan 1, Druten

Gemeente Druten

Projectnummer: 57.10.07

Initiatiefnemer

F. van Haren

Opsteller

Buro SRO

Sweerts de Landasstraat 50

6814 DG Arnhem

Contactpersoon: Guido Yntema

T (026) 35 23 125

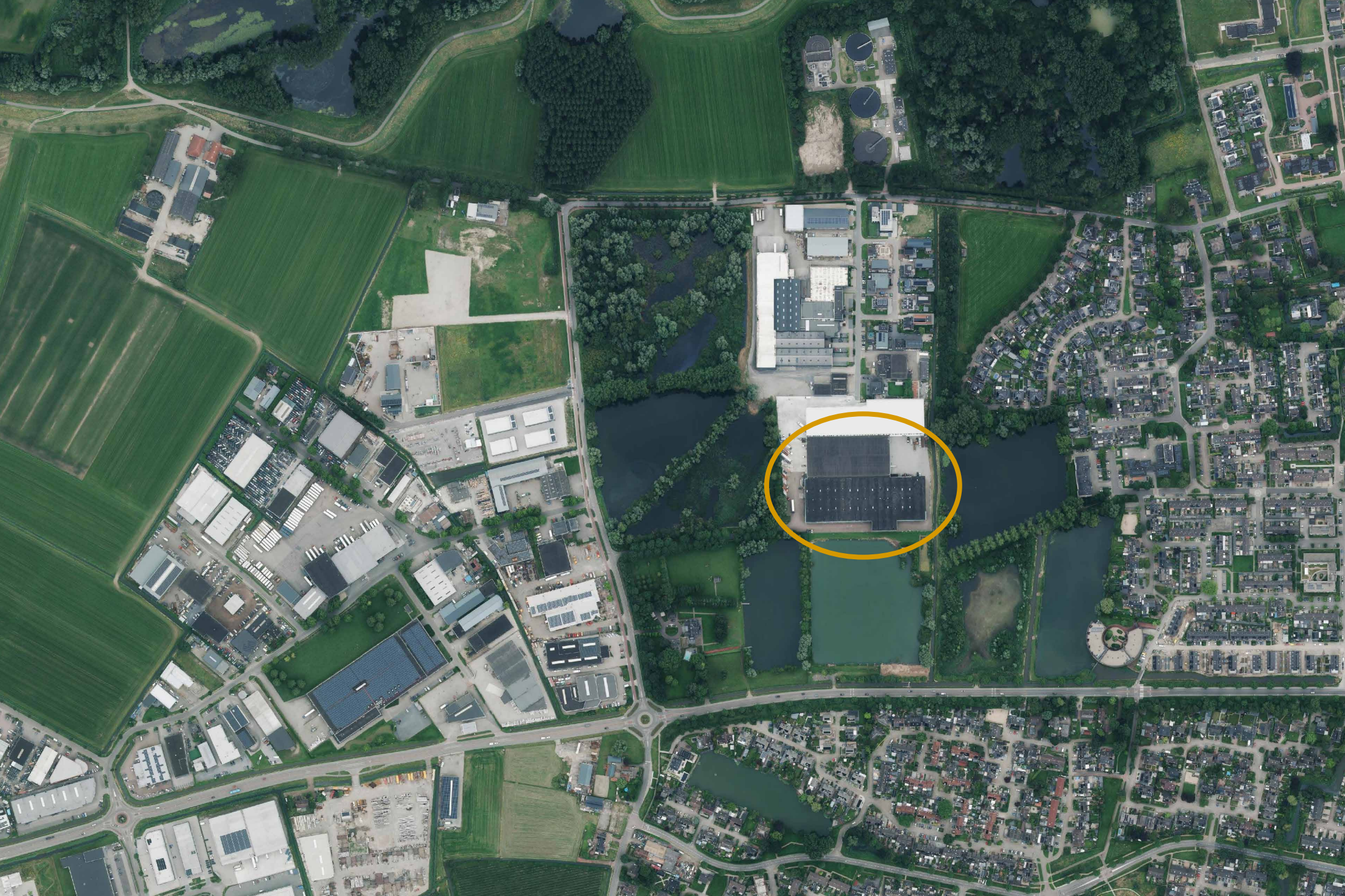
E guido.yntema@buro-sro.nl

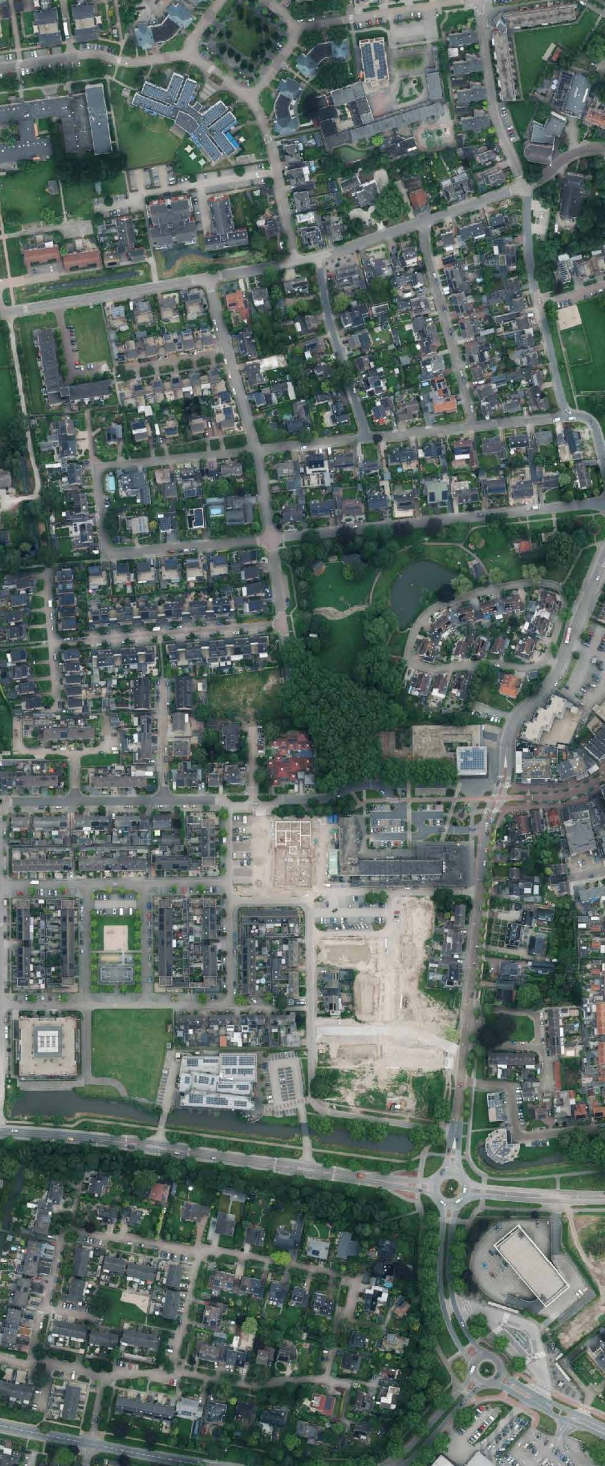
Datum

september 2025

Inhoud

Inleiding	5
Ligging	6
Historie	8
Beleid	12
Provinciaal beleid	12
Waterschapsbeleid	13
Gemeentelijk beleid	14
Visie	16
Schetsontwerp	18





Inleiding

Aan de Meubellaan 1 in Druuten is het Metropole Museum gevestigd. Dit museum herbergt een unieke collectie van meer dan 400 klassieke voertuigen, waaronder auto's, vrachtwagens en motoren. Het is sinds 2022 geopend voor het publiek en is uitgegroeid tot een bijzondere trekpleister binnen het Land van Maas en Waal. Naast de permanente collectie biedt de locatie ruimte voor zakelijke evenementen, congressen, bruiloften en andere bijeenkomsten.

Vanwege de toenemende belangstelling en de wens om het aanbod verder te professionaliseren en uit te breiden, heeft de initiatiefnemer het voornemen om het museum (+/- 12.500m²) uit te breiden. De uitbreiding voorziet in extra expositieruimte, multifunctionele zalen en verbeterde faciliteiten voor bezoekers. Daarmee wordt het Metropole Museum toekomstbestendig gemaakt en blijft het bijdragen aan het culturele en toeristische profiel van de regio.

Deze studie is opgesteld om het bredere gebied rondom het museum in kaart te brengen en te onderzoeken op welke wijze een uitbreiding het best kan worden ingepast in de omliggende context. In dit document worden de ligging, de historische ontwikkeling en de beleidsmatige en ruimtelijke context geanalyseerd. Op basis daarvan is een stedenbouwkundige visie voor het gebied geformuleerd. Het document wordt afgesloten met een passend stedenbouwkundig schetsontwerp.

Ligging

De locatie Meubellaan 1 bevindt zich aan de westzijde van Druten, aan de rand van het kleinschalige bedrijventerrein Westerhout. Waar het grootste deel van dit bedrijventerrein westelijk van de Kerkstraat ligt, is het museumcomplex gesitueerd op een meer afgescheiden deel aan de oostzijde daarvan. Deze plek vormt geen directe overgang van wonen naar werken, maar ligt juist enigszins los van beide werelden, aan de luwere zijde van het bedrijventerrein.

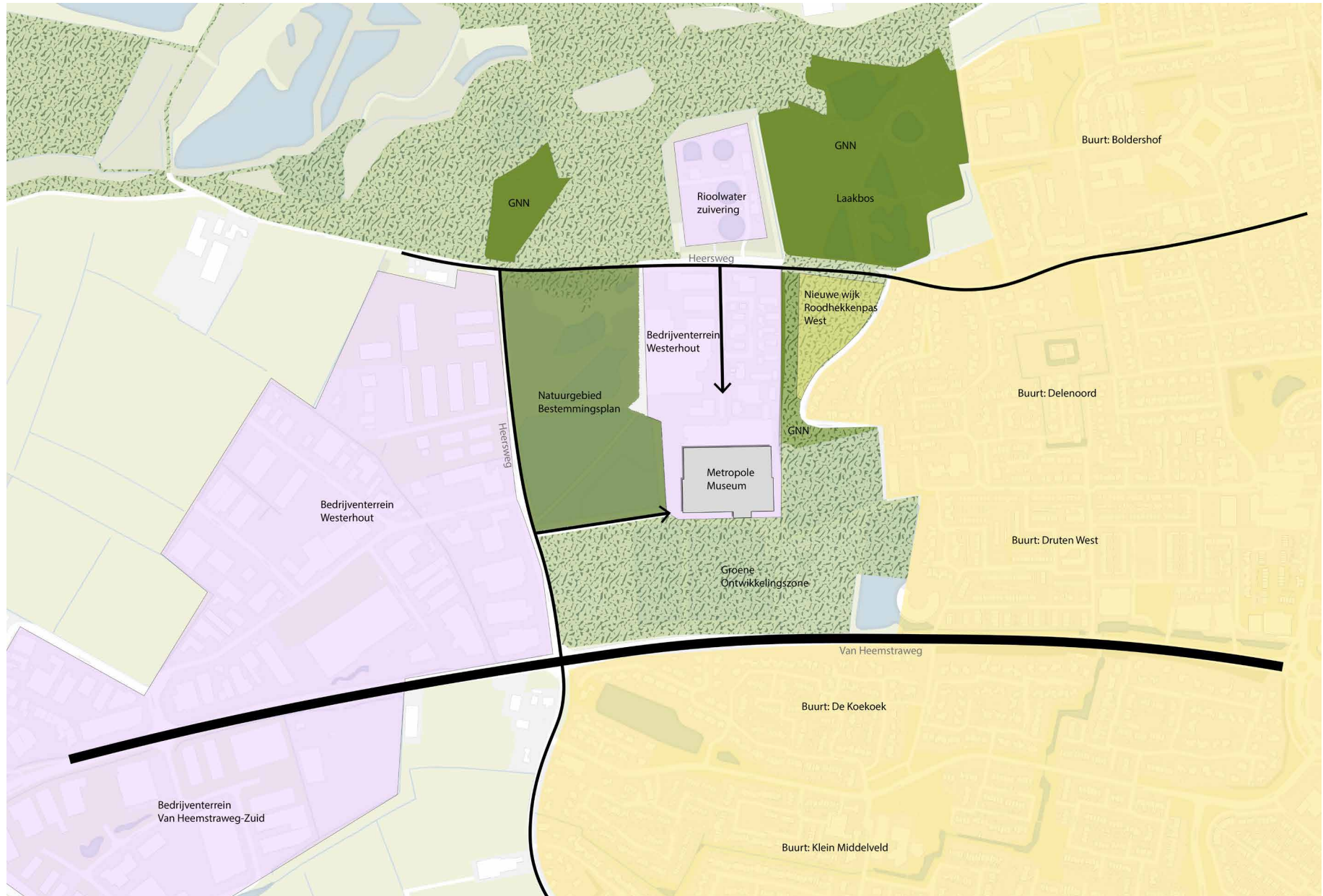
De ontsluiting van het museum verloopt via de Meubellaan, een rustige straat die los staat van de hoofdontsluitingsstructuur van het bedrijventerrein. De overige bedrijven in het gebied zijn hoofdzakelijk ontsloten via de straat Westerhout, die parallel ligt aan de Meubellaan maar dieper het bedrijventerrein inloopt. Door deze gescheiden verkeersstructuur ontstaat er een duidelijke functionele en ruimtelijke afbakening: waar Westerhout primair gericht is op logistieke en bedrijfsactiviteiten, heeft de Meubellaan een meer representatief en publieksgericht karakter.

Het museumperceel wordt aan meerdere zijden omringd door groenstructuren en een waterpartij, ontstaan uit een voormalige afgraving. Deze natuurlijke elementen zorgen niet alleen voor een landschappelijke inpassing, maar creëren ook een visuele en ruimtelijke buffer tussen het museum en de omliggende bedrijfspercelen.

Hierdoor heeft het terrein een relatief zelfstandige ligging binnen het ruimtelijk geheel, met behoud van rust en oriëntatie op het omliggende landschap.

Aan de noordzijde van het museumterrein loopt de aanwezige groenstructuur op natuurlijke wijze over in het omliggende landschap. Deze groene zone vormt niet alleen een belangrijke ecologische buffer, maar biedt ook potentie voor een landschappelijke verbinding richting het noorden, waar het Laakbos is gelegen. Het Laakbos is een waardevol groengebied met zowel natuur- als recreatieve functies. Door het versterken van de groene aansluiting tussen het museumterrein en dit bosgebied, kan een samenhangend netwerk van groengebieden ontstaan dat zowel ecologische als recreatieve meerwaarde biedt voor de omgeving.

De Meubellaan sluit aan op de nabijgelegen Van Heemstraweg (N322), de belangrijkste regionale verkeersader, wat zorgt voor een goede bereikbaarheid per auto. Ook voor fietsers is het museum goed toegankelijk via het lokale netwerk van vrijliggende fietspaden en woonstraten. Op eigen terrein is parkeerruimte aanwezig. Toch blijkt in de praktijk dat tijdens piekmomenten de aanwezige parkeerruimte (volgens CROW) niet voldoende blijkt, dit kan met een nieuw initiatief opgelost gaan worden.



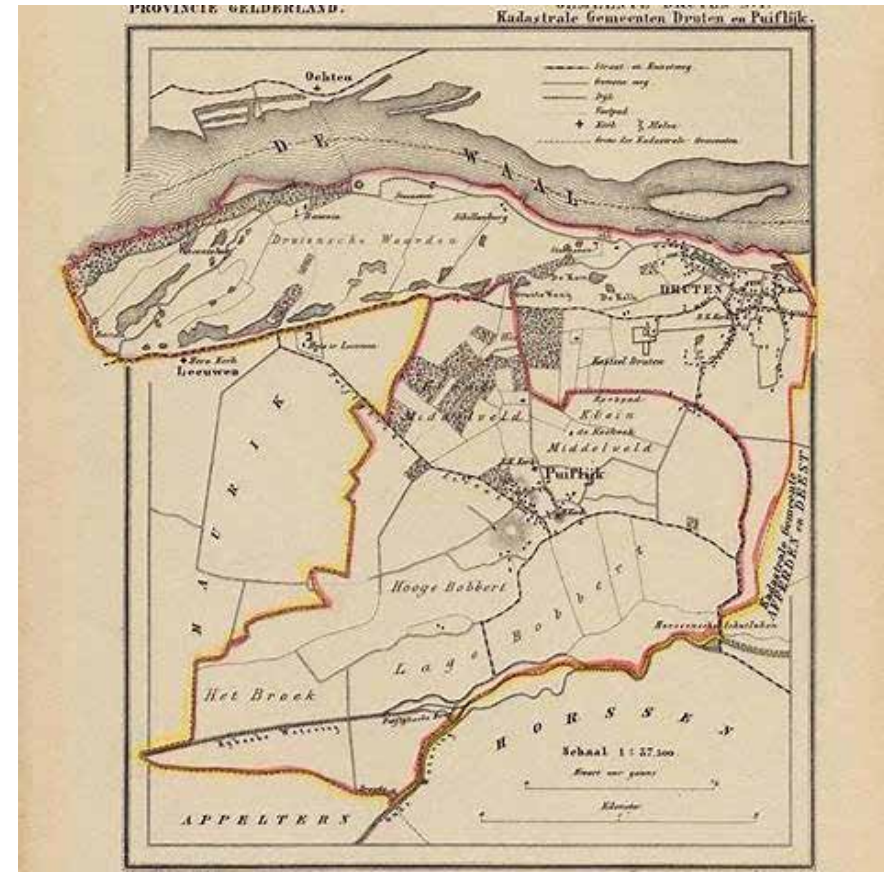
Gebiedsanalyse kaart

Historie

Ontwikkeling tot 1970

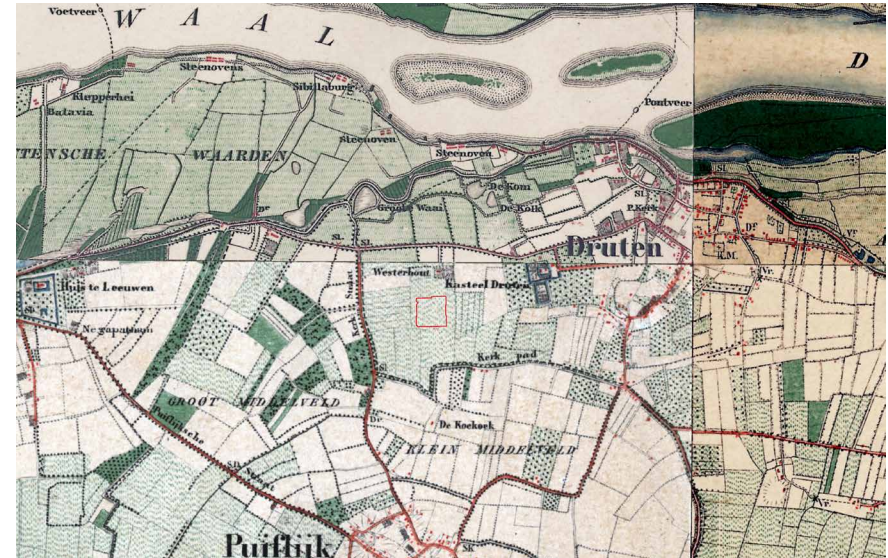
Het gebied waarin de Meubellaan ligt, kende tot ver in de twintigste eeuw een overwegend agrarisch karakter. Al sinds de middeleeuwen werd hier kleinschalige landbouw bedreven, mogelijk gemaakt door de hogere ligging in het rivierenlandschap ten zuiden van de Waal. Door de aanleg van dijken en de inrichting van polders vanaf de veertiende eeuw nam de bescherming tegen overstromingen toe en groeide de landbouwproductie. De kenmerkende verkaveling met sloten en houtwallen bepaalde eeuwenlang het beeld van de streek.

Vanaf de zeventiende eeuw was het gebied rond de latere Meubellaan in gebruik voor landbouw, met verspreid liggende boerderijen en erven, ontsloten via smalle polderwegen. In de negentiende eeuw deed de industrie haar intrede in de regio, met name langs de Waal waar steenfabrieken verrezen en klei werd gewonnen in de uiterwaarden. Deze afgravingen lieten diepe plassen achter, waarvan sommige later een landschappelijke of functionele invulling kregen, zoals in de omgeving van de Meubellaan.



Historische kaart

Op historische kaarten is goed zichtbaar hoe Druten zich tot halverwege de twintigste eeuw slechts langzaam ontwikkelde. In 1870 was het nog een compacte nederzetting. Pas vanaf circa 1950 kwam er vaart in de groei, met de aanleg van nieuwe woonwijken en bedrijvigheid. Op de kaart van 1970 zijn niet alleen de eerste woonuitbreidingen zichtbaar, maar ook sporen van de industriële activiteit zoals kleitransportlijnen richting de steenfabrieken. Deze schuine lijnen – oorspronkelijk karrensporen of smalspoorbanen – zijn als landschappelijke relictten nog steeds herkenbaar in het terrein.



1870



1850



1970



Ansichtkaart 1976 met het gebouw van Trio meubelen

Ontwikkeling na 1970

In de jaren zeventig zette de ruimtelijke ontwikkeling van Druten door. Aan de rand van het dorp ontstond een kleinschalig bedrijventerrein in een voormalige afgravingzone. Hier werd in 1976 een grootschalige meubelshowroom gerealiseerd: Trio Meubelen. Het gebouw fungeerde jarenlang als winkel- en expositieruimte voor meubelverkoop. De ligging aan de Van Heemstraweg en de aanwezigheid van waterpartijen voor berging en groenstructuur versterkten de functie en het aanzien van dit gebied als gemengd werkmilieu.

De locatie bleek al snel te beperkt, waarop uitbreiding volgde ten westen van de Kerkstraat. Dit markeerde het begin van de verdere groei van bedrijventerrein Westerhout. Tegelijkertijd nam ook de woningbouw rondom sterk toe, met de ontwikkeling van wijken als De Lenoord, Druten-West, De Koekoek en Klein Middelveld.

Na het faillissement van de meubelzaak in 2017 werd het pand overgenomen door een ondernemer en verzamelaar van klassieke voertuigen. Wat begon als tijdelijke opslag en expositieruimte groeide uit tot een vaste collectie. Vanaf 2022 is het complex opengesteld als Metropole Museum, met meer dan 400 klassieke auto's, motoren en vrachtwagens. Daarnaast biedt het ruimte aan zakelijke evenementen en culturele activiteiten.

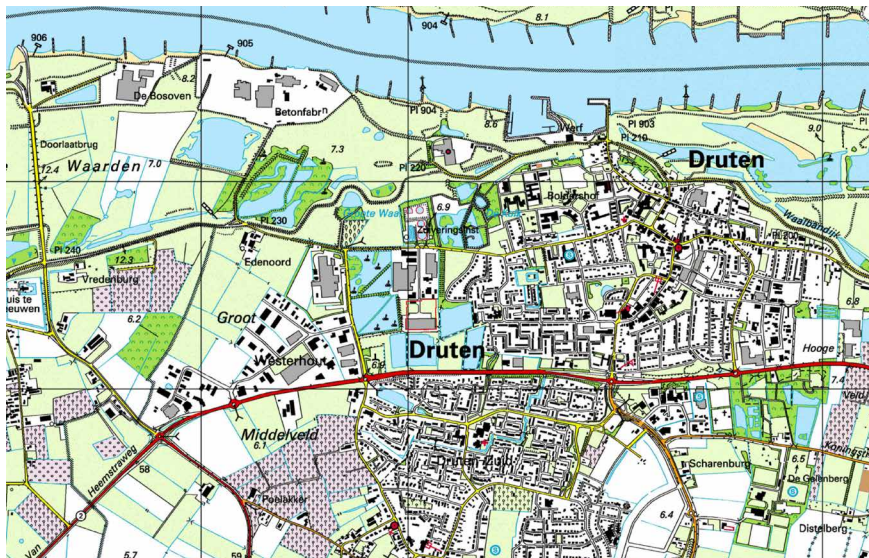


Metropole museum achter de kleiontginingsplas

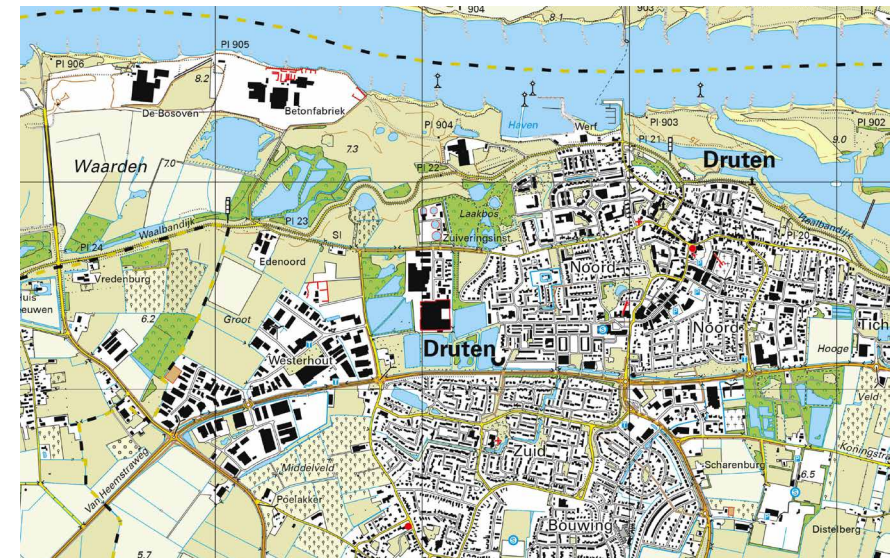


1980

De herbestemming van de voormalige meubelshowroom tot museum weerspiegelt de dynamiek van het gebied: een transformatie van landbouw- en industrieel gebruik naar een hedendaagse cultuur- en belevingsplek. De gronden die ooit intensief benut werden voor kleiwinning hebben nu een groener en opener karakter, maar dragen nog altijd sporen van hun bedrijvige verleden. De voorgenomen uitbreiding van het museum sluit naadloos aan bij deze gelaagde ontwikkeling en draagt bij aan de toekomstbestendigheid én identiteit van het gebied.



2000



2023

Beleid

Provinciaal beleid

De locatie aan de Meubellaan 1 in Druten ligt aan de rand van het open rivierenlandschap. Provinciaal gezien zijn er meerdere ruimtelijke beleidskaders van toepassing, met name gericht op het behoud en de versterking van natuurwaarden.

Gelders Natuurnetwerk (GNN)

Het Gelders Natuurnetwerk maakt deel uit van het landelijke Natuurnetwerk Nederland en is gericht op het behoud, herstel en de uitbreiding van samenhangende natuurgebieden. Binnen het GNN zijn functiewijzigingen of bebouwing in principe uitgesloten, tenzij sprake is van:

- een aantoonbaar zwaarwegend maatschappelijk belang;
- het ontbreken van redelijke alternatieven;
- volledige ecologische compensatie.

Groene Ontwikkelingszone (GO)

Rondom het bedrijventerrein ligt een Groene Ontwikkelingszone. Deze zone fungeert als buffer en verbindingzone tussen natuurgebieden, met als doel het versterken van de ecologische samenhang. Ingrepen zijn hier slechts toegestaan als:

- ze geen afbreuk doen aan de kernkwaliteiten van het gebied;
- én er per saldo sprake is van een verbetering van natuur- en landschapswaarden.

De GO fungeert hier vooral als landschappelijke omkadering van het bedrijventerrein. Door de smalle opzet en omliggende woonbebouwing en infrastructuur zijn ecologische verbindingen met andere natuurgebieden beperkt.

Aan de oostzijde wordt binnen de GO de nieuwe wijk Roodhekenpas west ontwikkeld. Hoewel een smalle groenstrook behouden blijft, is de ecologische waarde hiervan gering. Alleen aan de noordzijde bestaat nog enige aansluiting richting het Laakbos en de uiterwaarden, maar deze verbinding is smal en ecologisch weinig robuust.

De natuurwaarden in het gebied zijn grotendeels ontstaan op voormalige afgravingslocaties (klei- en zandwinning), waardoor sprake is van nieuw ontwikkelde natuur op voormalige industriële gronden.



Landschap en Natuur

Waterschapsbeleid

Het Waterschap Rivierenland is verantwoordelijk voor het waterbeheer in en rond het plangebied. Binnen deze context zijn meerdere typen wateren aanwezig, elk met een eigen status en beheerregime.

Tertiaire wateren

De noordelijke afgravingsplas bevat slechts een beperkt deel dat door het waterschap is aangeduid als tertiair water. Het grootste gedeelte van deze plas heeft geen formele status als watergang in het beheerregister. Dit in tegenstelling tot de andere afgravingen in de omgeving, die wél volledig zijn aangeduid als tertiaire wateren. Tertiaire wateren vervullen een lokale functie in het waterhuishoudkundige systeem, met name voor berging en vertraagde afvoer, en vallen onder basisbeheer door het waterschap.

Secundair water

Ten zuidoosten van het museum ligt een plas met een installatie, die door het waterschap is aangemerkt als secundair water. Deze plas bevat een overloopconstructie en maakt daarmee deel uit van een gereguleerd watersysteem. Secundaire watergangen vervullen een belangrijke rol in de afvoer van regionaal water en worden actief beheerd door het waterschap, onder meer in het kader van peilbeheer en calamiteitenopvang.

Primaire watergang

Langs de oostzijde van het museumterrein en het bedrijventerrein loopt een primaire watergang. Deze watergang heeft een hoofdrol in de waterafvoer in het gebied en is juridisch beschermd via de Keur van het waterschap. Voor werken of ingrepen binnen de watergang of de beschermingszones (onderhoudsstrook) geldt een vergunnings- of meldingsplicht.

Het gebiedsbrede watersysteem werkt als volgt:

- Afwatering vindt plaats via de primaire watergang langs het museum richting het zuiden;
- Vervolgens wordt het water afgevoerd via een watergang parallel aan de Van Heemstraweg naar het westen, richting regionale afvoerpunten.

Bij toekomstige planvorming moet:

- voldoende ruimte worden gelaten voor waterberging;
- de werking van de watergangen (en hun onderhoudszones) geborgd blijven;
- en mogelijke effecten op waterkwaliteit en -kwantiteit worden onderzocht, in afstemming met het waterschap.

Gemeentelijk beleid

De gemeente Druten richt zich in haar beleid op het versterken van maatschappelijke voorzieningen en het stimuleren van initiatieven met een bovenlokaal karakter. In de **Omgevingsvisie Druten (2025)** is vastgelegd dat cultuurparticipatie, toerisme, behoud van erfgoed en sociale cohesie belangrijke pijlers zijn voor de leefbaarheid en aantrekkingskracht van de gemeente. Daarbij wil Druten haar dorps karakter behouden, maar tegelijk ruimte bieden aan ontwikkelingen die de kwaliteit van de leefomgeving en de regionale positie versterken.

Het Metropole Museum sluit aan bij deze koers als culturele en recreatieve voorziening met een regionale uitstraling. De huidige functie past binnen het geldende bestemmingsplan en is planologisch toegestaan op de locatie aan de Meubellaan, aan de rand van bedrijventerrein Westerhout. Daarmee vormt het museum een passende voorziening binnen de bestaande ruimtelijke kaders.

De Omgevingsvisie benoemt dat nieuwe ontwikkelingen in Druten moeten bijdragen aan zorgvuldig ruimtegebruik, voortbouwen op bestaande kwaliteiten en landschappelijke inpassing. Daarnaast moet de maatschappelijke meerwaarde aantoonbaar zijn. In dit licht kan een eventuele uitbreiding van het museum met een evenementenhal de volgende meerwaarde bieden:

- **Versterken van culturele voorzieningen:** bijdragen aan een breder cultureel aanbod en vergroten van de mogelijkheden voor ontmoeting en participatie.
- **Toeristische profilering:** vergroten van de aantrekkingskracht van Druten als bestemming binnen het Land van Maas en Waal en de regio Rivierenland.
- **Behoud en benutten van erfgoed:** koppeling tussen de bestaande collectie en de bredere geschiedenis van mobiliteit, cultuur en landschap.
- **Werkgelegenheid en economie:** scheppen van extra banen en stimuleren van de lokale middenstand door meer bezoekers en evenementen.
- **Ruimtelijke kwaliteit:** kansen om het terrein beter landschappelijk in te passen en bestaande structuren te benutten voor ontsluiting en parkeren.
- **Sociale cohesie:** versterken van de rol van het museum als plek waar inwoners en bezoekers elkaar kunnen ontmoeten in een culturele en recreatieve context.

Op deze manier kan een uitbreiding van het museum bijdragen aan de uitvoering van de Omgevingsvisie en aan de bredere ambities van de gemeente Druten, mits de ontwikkeling zorgvuldig wordt ingepast en afgestemd met de omgeving.

Parkeren

Benodigde parkeerplaatsen

Parkeernorm museum: 0,8 per 100m² BVO

Parkeernorm evenementenhal: 6,0 per 100m² BVO

Museum (bestaand) 14.900m² 119 pp

Evenementenhal (nieuw) 11.900m² 714 pp

Totaal benodigd 833 pp

Aanwezig 180 pp

Toe te voegen 653 pp

Locatiespecifieke aandachtspunten

De directe omgeving van de Meubellaan kent diverse landschappelijke en ecologische waarden. Indien nieuwe plannen (deels) binnen aanduidingen zoals 'Natuurgebied', GNN of GO vallen, gelden strikte voorwaarden. Dan is het noodzakelijk om:

- een ecologische quickscan of natuurtoets uit te voeren;
- een effectenanalyse op de GO op te stellen;
- alternatievenonderzoek te verrichten;
- en – indien nodig – natuurcompensatie te leveren, bijvoorbeeld door:
 - aanleg van natuurvriendelijke oevers;
 - het versterken van ecologische structuren;
 - inrichting met streekeigen beplanting of bloemrijk grasland.

Deze aanpak past binnen het afwegingskader van de Omgevingswet, waarin functies gecombineerd kunnen worden mits dat op zorgvuldige en kwalitatieve wijze gebeurt.

Visie

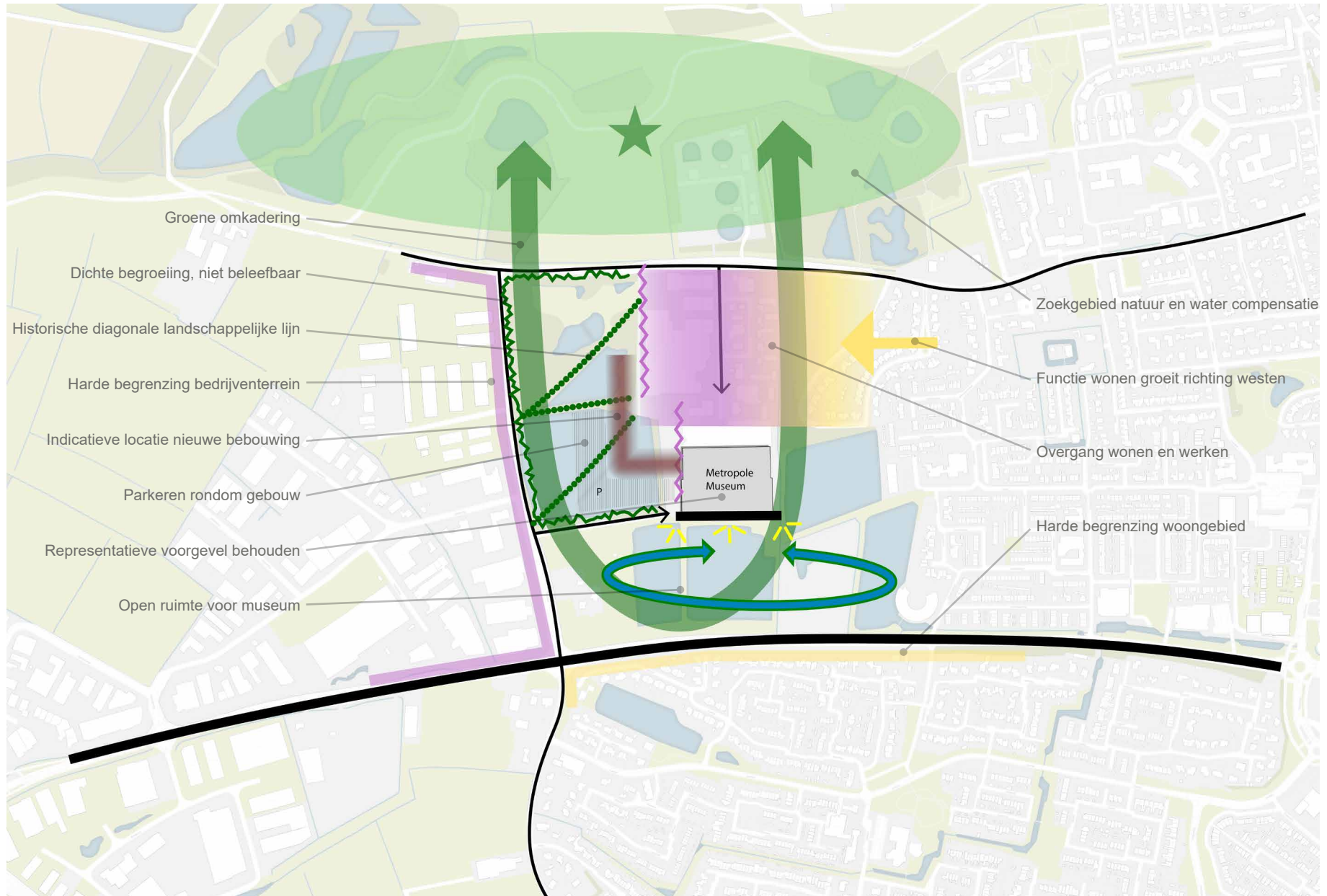
Het gebied rondom het Metropole Museum ontwikkelt zich tot een markante entree van Druten, waar cultuur, landschap en bedrijvigheid samenkomen in een toekomstgericht en uitnodigend geheel. Het museum vormt hierin het hart: een bijzondere functie met zelfstandige ligging, expressieve vormgeving en een publieke oriëntatie op de Van Heemstraweg. De herkenbare gevel en de open waterpartij aan de voorzijde blijven beeldbepalend en vormen de referentie voor verdere ontwikkeling aan de westzijde.

De visie richt zich op het versterken van het museum als publiek herkenningspunt. Aan de voorzijde ontstaat een uitnodigende entreezone met een pleinachtige ruimte voor ontvangst en verblijf. Deze vormt een schakelpunt tussen Van Heemstraweg, museum en omliggend landschap. De ontsluiting via de Meubellaan blijft gehandhaafd, met veilige verkeersafwikkeling en voldoende parkeren op eigen terrein als uitgangspunten.

De groene omkadering rondom het museum wordt versterkt als vanzelfsprekende landschappelijke inpassing én als bevestiging van de zelfstandige positie van het gebouw. De huidige groenzones blijven richtinggevend; de smalle buffer aan de oostzijde zou waar mogelijk ecologisch verrijkt kunnen worden. Tegelijk ontstaat aan de westzijde ruimte voor beleving: nieuwe paden verbinden het museum met de uiterwaarden en recreatieve routes maken het landschap beleefbaar.

Aan de westzijde is op de locatie van de voormalige afgravingen een nieuwe bebouwingsstructuur voorstelbaar, georiënteerd op landschap en het bestaande museum. Daarmee krijgt deze zijde een duidelijke voorkant en wordt de overgang tussen bedrijvigheid, wonen en natuur zorgvuldig vormgegeven. De verweving van functies – wonen, werken en recreëren – geeft het gebied een bredere maatschappelijke betekenis.

De bebouwingshaak op de kaart geeft de beoogde locatie voor nieuwe bebouwing aan. Deze ontwikkeling is onlosmakelijk verbonden met de inrichting van de aangrenzende groenzone. Aan de westzijde krijgt het nieuwe gebouw, net als het museum, een groen-blauw voorterrein. Het noordelijke deel van het gebied biedt daarbij kansen voor natuurontwikkeling als compensatie voor de uitbreiding bij het museum.



Groene omkadering

Dichte begroeiing, niet beleefbaar

Historische diagonale landschappelijke lijn

Harde begrenzing bedrijventerrein

Indicatieve locatie nieuwe bebouwing

Parkeren rondom gebouw

Representatieve voorgevel behouden

Open ruimte voor museum

Metropole
Museum

Zoekgebied natuur en water compensatie

Functie wonen groeit richting westen

Overgang wonen en werken

Harde begrenzing woongebied

Schetsontwerp

Het schetsontwerp voor de uitbreiding van het Metropole Museum vertaalt de ruimtelijke visie naar een concreet plan, waarin het museum versterkt wordt als herkenbaar en toekomstgericht baken aan de Van Heemstraweg. Centraal hierin staat de toevoeging van een evenementenhal (8.700 m²), een entreegebouw (2.050 m²) en een verbindinggebouw (1.150 m²) dat de koppeling legt met het bestaande museum. Deze toevoegingen zijn compact en logisch geordend rond de bestaande bebouwing, waardoor zij niet alleen het museum versterken, maar ook de achterzijde van nabijgelegen bedrijven aan het zicht onttrekken.

De entree van het nieuwe complex richt zich op de Kerkstraat en krijgt een representatief karakter. Met coulissen van groen en doorzichten over de waterpartijen naar de bebouwing ontstaat hier een uitnodigend voorplein. De schuine lijn van de voormalige transportverbinding is opnieuw benut en vormt nu de entree-as voor langzaam verkeer richting het entreegebouw en het plein. Rondom de nieuwe bebouwing wordt veel kwalitatief water teruggebracht, met passende beplanting die de landschappelijke inpassing versterkt en de oorspronkelijke ruimtelijke structuren terugbrengt.

Het parkeren is volledig op eigen terrein opgelost en zorgvuldig doorgerekend. Daarmee wordt overlast in omliggende straten

voorkomen, ook tijdens piekgebruik bij evenementen. De parkeerterreinen zijn flexibel ingericht, zodat de capaciteit bij drukte in het museum of de hal onderling benut kan worden. De Meubellaan blijft de hoofdontsluiting voor het museum, maar krijgt in de toekomst een meer voetgangersvriendelijke inrichting met groen en verblijfskwaliteit, ook aan de voorzijde van het museum. Voor de evenementenhal vindt ontsluiting plaats via de noordzijde van het perceel, waar ook de bevoorrading plaatsvindt.

Het landschap speelt een centrale rol in het ontwerp. De groene omkadering blijft behouden en wordt versterkt door nieuwe waterpartijen en wandelroutes. Hiermee blijft de open ruimte rondom het bedrijventerrein in stand en wordt deze bovendien beter beleefbaar voor bezoekers en omwonenden. Door het toevoegen van paden rondom het water ontstaan aantrekkelijke ommetjes, die in de toekomst een verbinding mogelijk maken tussen de buurten De Koekoek en Klein Middelveld richting de Waalbandijk. Deze zones bieden bovendien ruimte voor aanvullende natuurontwikkeling en waterberging als compensatie voor de uitbreiding.

Het schetsontwerp geeft zo een zorgvuldig geïntegreerde uitbreiding, waarin bebouwing, verkeer en landschap in balans zijn en het museum als publiek herkenningspunt verder kan groeien.



buro-sro.nl

stedenbouw + ruimtelijke ordening + ontwikkelingsmanagement